

■ **ALTA FORMAZIONE** Rafforzare le competenze e favorire all'accesso agli studi accademici

Conservatorio e Galluppi, l'intesa

Il progetto, pensato per mettere in rete istituzioni scolastiche, finanziato dalla Regione

di **FRANCA FORTUNATO**

NELLA sede del Liceo Classico Pasquale Galluppi, in una conferenza stampa, è stato presentato, ieri, il protocollo d'intesa tra il Conservatorio statale di Musica Fausto Torrefranca di Vibo Valentia e il Liceo Galluppi per la realizzazione di un progetto di formazione musicale, propedeutico all'accesso ai corsi di alta formazione del Conservatorio.

La dirigente del Liceo, Elena De Filippis, e il direttore del Conservatorio, Franciscantonio Pollice, hanno illustrato i contenuti del progetto che prevede corsi formativi musicali, istituiti e organizzati dal Conservatorio, per rafforzare le competenze necessarie per accedere agli studi accademici. Il progetto, pensato per mettere in rete istituzioni scolastiche, quali il Conservatorio e il Liceo, è stato finanziato, con bando pubblico, dalla Regione Calabria con fondi europei nell'ambito del Por 2014/2020 e avrà la durata di due anni. È rivolto a diplomati e a studenti che frequentano gli ultimi tre anni



Da sinistra Rotella, Pollice e De Filippis

della Scuola d'istruzione Superiore. «È la prima volta - ha affermato Pollice - che la Regione Calabria stanziava ingenti finanziamenti per i Conservatori e le Accademie delle Belle Arti». Finanziamenti che permettono di mantenere bassa la tassa d'iscrizione annuale che, in base alla dichiarazione dell'Isee, andrà da un minimo di 400 a un massimo di 550 euro. Come ci si scrive ai corsi? Esclusivamente attraverso

le iscrizioni on line, la cui scadenza è fissata per il prossimo 19 ottobre. L'ammissione ai corsi, che interesseranno tutti i campi musicali, avverrà attraverso un esame le cui Commissioni formuleranno le graduatorie delle idonee e degli idonei che dovranno conseguire una votazione minima di 6 punti su 10. Perché è stato scelto il Liceo Galluppi? Perché - come ha spiegato la sua dirigente - è un istituto

che da decenni realizza attività musicali. Ha due laboratori di musica, uno che ogni anno realizza lo spettacolo finale della Fiera del libro, il Gutenberg arrivato quest'anno alla sua 18esima edizione, l'altro che è di ascolto di musica classica che ben si integra con gli studi d'indirizzo. Inoltre da sette anni la Provincia ha recepito la richiesta, avanzata dall'istituto, di istituire un indirizzo musicale che non è partito solo perché il Ministero, ogni anno, conferma solo gli indirizzi già esistenti. Il progetto musicale presentato, trova un suo complemento nei corsi base (A-B) della durata di 2 e di 3 anni che il Conservatorio sta portando avanti presso la Scuola Media statale "F. Todaro" di Catanzaro, grazie a una convenzione con l'Associazione Promocultura, presieduta da Davide Rotella. Chiunque frequenterà i corsi - come ha voluto specificare Pollice - a tutti gli effetti sarà un allievo e una allieva del Conservatorio di Musica di Vibo Valentia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA