



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA

INVITO CONFERENZA STAMPA

Corsi Musicali Propedeutici a Catanzaro

**Presentazione del progetto formativo predisposto dal
CONSERVATORIO DI MUSICA
Fausto Torrefranca di VIBO VALENTIA
in partnership con
il LICEO CLASSICO *Pasquale Galluppi* di CATANZARO**

Catanzaro – Venerdì 4 ottobre 2019, alle ore **11**, presso l'aula magna del **Liceo Classico *Pasquale Galluppi*** di **Catanzaro** si terrà la conferenza stampa per la presentazione del progetto **Corsi Musicali Propedeutici a Catanzaro 2019/20**

Grazie alle risorse **per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno di interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020** messe a disposizione dalla Regione Calabria, il Conservatorio di Musica *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia e il Liceo Classico *Pasquale Galluppi* di Catanzaro presentano un intervento formativo destinato al rafforzamento delle competenze per la preparazione delle prove relative all'accesso ai corsi di studio accademici di primo livello dell'AFAM.

Saranno presenti dirigenti scolastici e studenti della città di Catanzaro.

Relazioneranno

Elena De Filippis, Dirigente Scolastico Liceo Classico *Pasquale Galluppi* di Catanzaro

Francescantonio Pollice, Direttore Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia

Catanzaro, 2 ottobre 2019

Il Conservatorio Statale di Musica *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia e il Liceo Classico *Pasquale Galluppi* di Catanzaro, visto quanto previsto dalla Legge 508/1999 art. 2 comma 8 lettera g e dalle linee guida per le Istituzioni AFAM calabresi finalizzate al sostegno d'interventi a valere sull'Azione 10.5.1 del POR Calabria FESR/FSE 2014-2010 della Regione Calabria Dipartimento Presidenza settore Alta Formazione e Università punto 7, hanno siglato un protocollo d'intesa per la realizzazione nell' a. s. 2019/20 in partnership con il Liceo *Pasquale Galluppi* dei corsi propedeutici che si terranno presso i locali del Liceo Classico di Catanzaro.

I Corsi Propedeutici sono istituiti e organizzati dal Conservatorio con contenuti formativi e articolazione didattica finalizzati all'acquisizione delle competenze necessarie per poter accedere ai Corsi di Diploma Accademico di primo livello, previo esame di ammissione.

Al termine del corso propedeutico l'istituzione provvede alla verifica del rendimento di ciascuno studente e, su richiesta, rilascia una certificazione attestante il programma di studi svolto, gli obiettivi formativi raggiunti e la durata del corso.

È consentito presentare domanda di ammissione ai Corsi Propedeutici elencati nel Manifesto degli Studi pubblicato sul sito del conservatorio e consultabile al link:

<https://www.consvv.it/wp-content/uploads/Manifesto-degli-Studi-2019-20.pdf>

I piani di studio e i programmi dei corsi sono reperibili al seguente link:

<https://www.consvv.it/corsi-propedeutici/>

Ammissioni

L'accesso ai corsi propedeutici è consentito esclusivamente attraverso il superamento dell'esame d'ammissione. **Per iscriversi ai corsi propedeutici, non sono richiesti titoli di studio musicali ma un livello tecnico comunque avanzato.** Le età indicative per l'accesso al primo periodo dei corsi propedeutici del Conservatorio sono descritte nell'Allegato 2 del *Regolamento di funzionamento dei corsi propedeutici* pubblicato sul sito.

Presentazione Domande di Ammissione

Le domande di ammissione ai corsi dovranno essere compilate esclusivamente on line sul sito www.consvv.it, accedendo all'area riservata Isidata Studenti e **presentate al Conservatorio entro il 19/10/ 2019** seguendo le istruzioni riportate sulla circolare che verrà pubblicata sul sito del Conservatorio. Gli esami di ammissione avranno luogo nell'ultima decade di ottobre 2019.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per gli esami di ammissione.

Esami di ammissione corsi propedeutici e graduatorie

In sede d'esame d'ammissione, le commissioni formulano le graduatorie degli idonei, nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi: l'idoneità si consegue con la votazione minima di 6 punti su 10.

Prot. Conservatorio n. 8102/D2 del 26 settembre 2019